

Novembre 2023 Nouvelles de la ACAP - Concours de zone

Suggestions reçues :

- Enquête actuelle auprès des membres individuels de la ACAP (478 réponses reçues) :

A. Pas en faveur des concours de zone - il faudrait expliquer pourquoi la décision a été prise et quels en sont les avantages. (18)

B. Plus de compétitions au niveau régional (3)

C. Un concours de zone pour le Québec dont le thème serait choisi par les Québécois (1)

- Enquête passée auprès des membres individuels de la ACAP (138 réponses reçues) : aucune réponse pour ce sujet.

D. Promouvoir et soutenir la zone du Québec (1)

E. Il n'y a pas de compétition de zone pour le Québec (1)

- Sondage actuel de l'ACAP auprès des clubs de photographie (48 réponses reçues) :

F. Ne pas continuer à améliorer la présence de l'ACPA au Québec (1)

- Sondage antérieur du ACAP Camera Club (8 réponses reçues) : aucune réponse pour ce sujet.

Aucun commentaire n'a été reçu sur ce sujet.

Réponse : Merci pour ces suggestions, et nous apprécions l'opportunité de répondre à chacune d'entre elles, qui sont incluses dans mes réponses ci-dessous :

L'idée des concours de la zone ACAP a été initialement conçue au début de 2019 par Michiko Nishijima (directrice de la zone Atlantique). Dans mon rôle de directeur des concours, j'ai facilement adopté le concept et l'ai approuvé en tant que projet pilote.

Le projet pilote a été conçu pour accueillir un maximum de 100 images soumises par des membres de clubs photo et des photographes individuels.

L'objectif de ce projet pilote était de

- favoriser le développement de la communauté photographique dans les Maritimes

- cultiver un enthousiasme accru pour la photographie dans les Maritimes
- motiver les photographes qui auraient pu hésiter à soumettre leurs images à un concours national de photographie de la ACAP
- fournir des notes et des commentaires de soutien sur les images soumises par les juges certifiés de la ACAP à l'extérieur de la zone
- veiller à ce que les photographes des Maritimes obtiennent une reconnaissance bien méritée par l'entremise des prix de l'ACAP, ce qui les distingue des concours auxquels participent surtout des photographes de l'extérieur des Maritimes
- encourager activement les petits clubs de photographie qui ne font pas partie de la ACAP à devenir membres de la ACAP
- améliorer la visibilité et la réputation des photographes des Maritimes.

Cet essai pilote s'est révélé être un succès retentissant. De nombreux clubs photographiques des Maritimes et des membres individuels de la ACAP sont maintenant fiers de recevoir des prix de la ACAP dans le cadre de divers concours nationaux.

Du point de vue de la ACAP, les concours de zone offrent aux photographes de zone une occasion inestimable d'obtenir des commentaires précieux avant de soumettre éventuellement leurs images à nos concours nationaux.

Les clubs photo jouent un rôle crucial en offrant aux photographes la possibilité d'apprendre et de partager leurs compétences en matière de photographie avec d'autres membres du club et des invités. Les clubs peuvent également organiser des concours photo en leur sein.

Les concours de zone sont considérés comme une étape intermédiaire essentielle pour préparer et présenter les photographes à nos concours nationaux. Dans ces concours de zone, les juges fournissent des commentaires de soutien, ce qui n'est pas le cas dans nos concours nationaux.

Nos concours nationaux sont l'occasion pour les photographes expérimentés de soumettre leurs images à l'évaluation d'équipes de juges certifiés ACAP. En raison du grand nombre d'images soumises, il n'est pas réaliste de noter et de commenter chaque image soumise. En particulier, les commentaires des juges ne sont pas fournis lors des concours photographiques internationaux.

Il est important de noter que les 80 meilleures images de chaque cycle de concours sont sélectionnées pour représenter le Canada au concours international des quatre nations.

Au cours des cycles de compétition couvrant la période 2020-2021, nous avons introduit les compétitions des zones Pacifique et Prairies. Au cours du cycle 2021-2022, nous avons poursuivi notre expansion en ajoutant le concours de la zone Ontario. En ce qui concerne le cycle 2023-2024, nous avons le plaisir d'annoncer l'inclusion du concours de la zone Québec, dont la date de clôture est fixée au 15 janvier 2024.

Le thème du concours de la zone Québec a été examiné et approuvé par David Boutin (zone Québec) et son équipe avant que le concours ne soit affiché sur le site Web de l'ACAP.

REMARQUE IMPORTANTE : contrairement à certaines idées reçues, il est important de noter que nos concours ne favorisent pas systématiquement les mêmes photographes de haut niveau. De nombreux photographes créatifs et très compétents sortent en effet vainqueurs de nos concours nationaux.

La participation aux concours fait partie intégrante du parcours d'apprentissage pour devenir un photographe compétent.

Plutôt que de viser uniquement l'obtention d'un prix du ACAP, il est plus réaliste et plus significatif de chercher à classer ses images dans les 20 % les mieux notés d'un concours. Cette étape signifie que les juges conviennent collectivement que votre image répond effectivement aux critères du concours. Il est impératif de souligner que les concours photographiques sont avant tout un processus d'évaluation. Toute reconnaissance, telle que l'obtention d'une médaille ou d'un prix du mérite, doit être considérée comme un bonus supplémentaire et bien mérité.