

# 2021 Concours Les beaux-arts

## Portée du concours

Les beaux-arts en photographie est un processus de création en accord avec la vision de l'artiste photographe. C'est l'utilisation de la photographie pour donner vie à quelque chose qui n'existe que dans l'esprit du photographe. Pour qu'une image d'animal, oiseau, nature morte, portrait ou photo de rue soumise dans ce concours soit considérée comme une image de beaux-arts, elle doit avoir subi des transformations ou avoir subi des changements artistiques significatifs.

En créant une image de Beaux-arts, le photographe utilise des sujets et des techniques comme véhicules pour la transmission d'un message fort, une idée, une vision et/ou une émotion.

Le participant doit amener l'observateur à réfléchir à ce qu'il voit et possiblement à considérer un point de vue différent de le leur.

## Définition

Les beaux-arts en photographie est un genre qui contraste avec la photographie représentationnelle comme un portrait, paysage, nature morte, la nature, la vie sauvage et le photojournalisme qui offrent un bilan visuel et documentaire d'un sujet spécifique ou d'un événement. En conséquence, une image qui pourrait être classée dans un genre comme un portrait, un paysage, une nature morte, la nature, la vie sauvage ou bien le photojournalisme doit recevoir des changements artistiques significatifs pour être acceptées dans ce concours.

Afin de pouvoir équilibrer le travail de jugement, on vous demande de soumettre vos images dans l'un des thèmes suivants:

**Monochrome/infrarouge** – Une image Sepia est considérée comme une image monochrome. Une image "deux tons" n'est pas considérée comme du monochrome pour ce concours.

**Couleur** – Une image toute en couleurs ou avec seulement quelques éléments en couleur.

## Critères de post-production

1. Critères d'admissibilité– avant de soumettre une photo à un concours de l'ACAP, tous les participants doivent d'abord lire les critères d'admissibilité de l'ACAP relatives à la soumission d'images. – [LE LIEN](#)

## SUIVANT VOUS PERMETTRA DE LIRE LES CRITERES D'ADMISSIBILITÉ

2. Post-production illimitée - toutes les techniques dans la caméra, sur la caméra et toutes les techniques de post-traitement sont autorisées. L'image finale peut-être une combinaison d'images multiples et autres éléments. Toutes les composantes de l'image finale doivent avoir été photographiées par le participant. Les cadres numériques, lignes de démarcation, bordures et passe-partout, sont permis pour ce concours.

Les images monochromes et/ou infrarouges sont autorisées.

### Critère de jugement

1. L'image se conforme à la portée du concours
2. Le titre de l'image doit compléter ou contribuer à la vision ou au message présenté dans l'image.
3. Les juges attribueront leurs notes basées sur des éléments clés tels que la composition, la technique et le sujet. Cependant, les juges accorderont beaucoup d'importance au message créatif, à la qualité de l'exécution, à l'innovation, la pertinence de l'image à ce concours et le facteur « wow »

### Processus du concours

- Coordonateur du concours - le directeur des concours de l'ACAP – [competitions@capacanada.ca](mailto:competitions@capacanada.ca)
- Date de clôture du concours : le **30 janvier 2021** à minuit Heure Normale du Centre(Ontario)
- Ouvert à -- tous les membres en règle de l'ACAP et les clubs photo associés à l'ACAP, ayant payé leur cotisation
- Deux concours en parallèles - le concours "Beaux-arts Individuel" de l'ACAP seulement pour les membres de l'ACAP et le concours " 'Beaux-arts Club" pour tous les clubs photos. Les membres individuels de l'ACAP peuvent télécharger un maximum de 4 images. Les clubs photos peuvent télécharger un maximum de 6 images mais l'auteur de chaque image doit être un photographe différent.
- Des certificats de mention honorable seront attribués pour chaque thème. De plus, des médailles de l'ACAP seront attribuées aux trois participants qui auront les plus hauts pointages accumulés dans ce concours.

- Comment participer-- consultez Les instructions pour télécharger vos images [How To Upload Images To CAPA Competition here](#).

**Notes spéciales:**

Les questions quant à la portée du concours et/ou les critères de post-production doivent être transmises au coordonnateur du concours avant le jour de clôture du concours.

Les meilleures images de ce concours seront considérées pour faire partie de celles que l'ACAP soumettra au concours international " Four Nations competition". Pour chaque image sélectionnée, l'ACAP contactera le photographe et demandera sa permission avant de l'inclure dans la liste officielle.